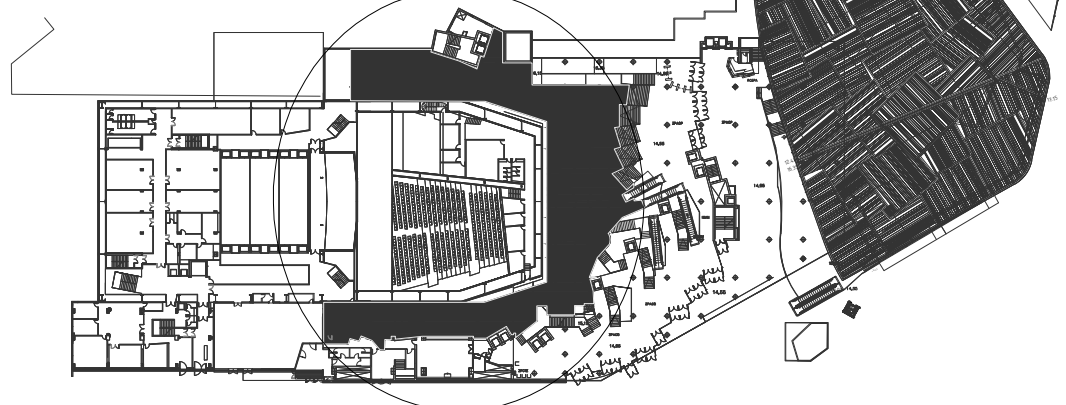


	BASE DE ENCHUFE F+N+T 16A/250V (EQUIPOS ESCENOGRÁFICOS)
	BASE DE ENCHUFE F+N+T 16A/250V (USOS VARIOS)
	BASE DE ENCHUFE F+N+T 16A/250V (EQUIPOS ESCENOGRÁFICOS) ESTANCO
	BASE DE ENCHUFE F+N+T 16A/250V (SECAMANOS)
	BASE DE ENCHUFE F+N+T 16A/250V (TERMO)
	BASE DE ENCHUFE F+N+T 20VA DE SEGURIDAD. INSTALACIÓN EN VOLUMEN DE PROTECCIÓN
	CAJA EQUIPADA CON 4 TOMAS DE CORRIENTE DE SUELO.
	CAJA EQUIPADA CON 4 TOMAS DE CORRIENTE DE PARED.
	CAJA EQUIPADA CON 4 TOMAS DE CORRIENTE, 2 TAPAS CIEGAS Y 2 SALIDAS DE HILOS.
	CONJUNTO FORMADO POR UN INTERRUPTOR DE PROTECCIÓN, UNA TOMA DE CORRIENTE 3P+T 32A/400V, 3 INTERRUPTORES DE PROTECCIÓN Y 3 TOMAS DE CORRIENTE 2P+T 16A/230V SIK-III
	BASE DE ENCHUFE F+N+T 10-16A/250V (TOMA DE AUDIO)
	CAJA CON BORNAS
	CAJA DE REGISTRO Y DERIVACIÓN

NOTA: (1), (2), (3), (4)  
SE DEBERÁN DEJAR ESTOS PASOS LIBRES

SITUACIÓN



**PLANTA 2**

Superficie = ~1050m<sup>2</sup>  
Altura = 6,60m.



**FOYER 2 BOTADURA**

ESCALA 1/250